



DOSSIER TECHNIQUE

Centre de la Marionnette
en région Bretagne

1 / LA SALLE



ACCUEIL PUBLIC

Capacité d'accueil maximale de 100 personnes.
Gradin Mobile de 74 places avec escalier central.

Accès PMR garanti directement en salle.

Aucune séparation Accueil/Salle.

2 / LE PLATEAU



- OUVERTURE : 5.60m au cadre de scène (8.60m de mur à mur).
- PROFONDEUR : 5.50m du nez de scène au rideau de fond.
- HAUTEUR SOUS PERCHE : 5.20m.
- HAUTEUR DE SCÈNE : 0.40m.
- Proscénium de 1m (nez de scène/cadre).
- Dégagement en arrière scène devant l'accès décor 2.05m x 1.40m (ainsi que sous l'escalier d'accès aux coursives et loge).
- ACCES DECOR :
 - Double porte au lointain par escalier de deux marches.
 - Double porte à jardin au niveau de la rue donnant accès au devant de scène.

3 / ÉQUIPEMENT TECHNIQUE

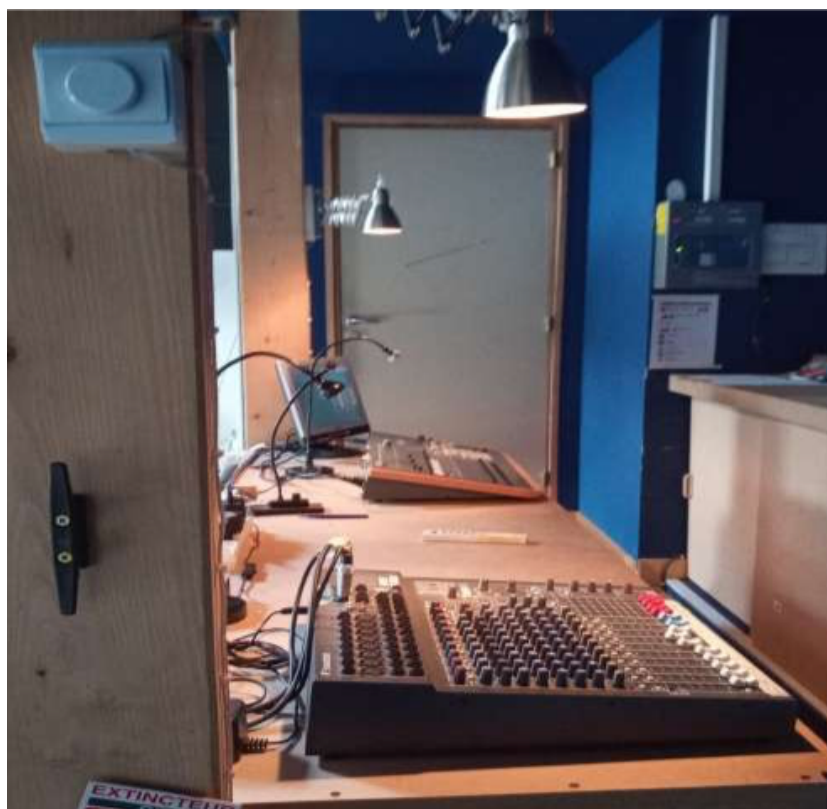
- 6 Perches fixes 0m, 0.60m, 1.50m, 2.30m, 3.25m, 3.70m (la perche de cadre 0m ainsi que la 4/2.30m sont équipées d'une frise h1.50m).



- L'accès aux perches se fait par la coursive technique ou par l'intermédiaire d'un chariot sur rail accroché au grill.
- Accroche possible sur une main courante faisant le tour du balcon.
- 2 Plans de frises (manteau et plateau).
- Fond de scène noir en deux parties coulissantes (manuellement).
- 6 pendrillons. 2 fixes à l'allemande derrière le cadre de scène. 4 mobiles (allemande ou italienne) au plateau.



Passerelle de face à 3.60m du proscenium et 5m de hauteur.



Règle à 6m du proscenium et 3 m de haut.

4 / MATÉRIEL

SON

- Diffusion/ Amplification :
 - Table de mixage SOUNDCRAFT FX8 Spirit (Installée en régie).
 - Table de mixage SOUNDCRAFT stéréo mixer SM500.
 - Un Ampli Inter M Quad amplificateur QD4240 (Installé en régie).
 - Un ampli CROWN CTS4200 4x400w.
 - Un ampli YAMAHA P2160 2x250w.
 - Au cadre de scène, deux enceintes JBL control25 (150w RMS).
 - Au lointain (mobiles), deux enceintes The Box Pro 206 (250w RMS).
 - Deux enceintes APG D58.
 - Une enceinte BOSE 101mm-150w.
 - Une mini enceinte sans fil.
 - Deux platines CD PHILIPS CD50, DENON CD/MP3 DN-C615.
 - Un Multi-effets YAMAHA SPX 90II.
 - Un multi-effets FOSTEX DE-10.
 - Un lecteur MP3 TASCAM GB10 (USB/Carte SD).
- Micros / Autre :
 - Un Micro HF cravate SENNHEISER EW500.
 - Un micro HF cravate SANSON SR22.
 - Un micro unidirectionnel FOSTEX M5.
 - Deux DI actives BEHRINGER Ultra DI DI110.
 - Une carte son M.AUDIO Fast Track Pro.

VIDEO

- Un lecteur DVD PHILIPS DVDR 3400 Player/Recorder.
- Un mini lecteur DVD NēonDigital NM380.
- Un lecteur DVD VDTech DVD606 USB/Carte SD/Pēritel/HDMI (dans l'accueil).
- Un rétroprojecteur MITSUBISHI SL14 (Svidēo/RS232C/VGA/RCA).
- Un rétroprojecteur Mini LED BLITZWOLF BW-MP1(HDMI/USB/CarteSD/RCA).

LUMIERE

Puissance : 32A triphasē

- 36 Circuits de 12A (2.5Kw) réparties comme suit :
 - 12 En passerelle de face
 - 12 Circuits au grill (6 face cour. 6 lointain jardin).
 - 12 Circuits au plateau (au cadre de scène. 6 circuits à cour. 6 à jardin).
- Nous disposons de deux blocs mobiles Starway DLI416 4 circuits 5A.

REGIE LUMIERE

- 1 AVAB Presto 48 Circuits (installē en rēgie).
- 1 Console ZERO 88 Alcora 24/48.
- 1 Pack GALATEC 12x10A(2Kw) avec CONTROLER M24.

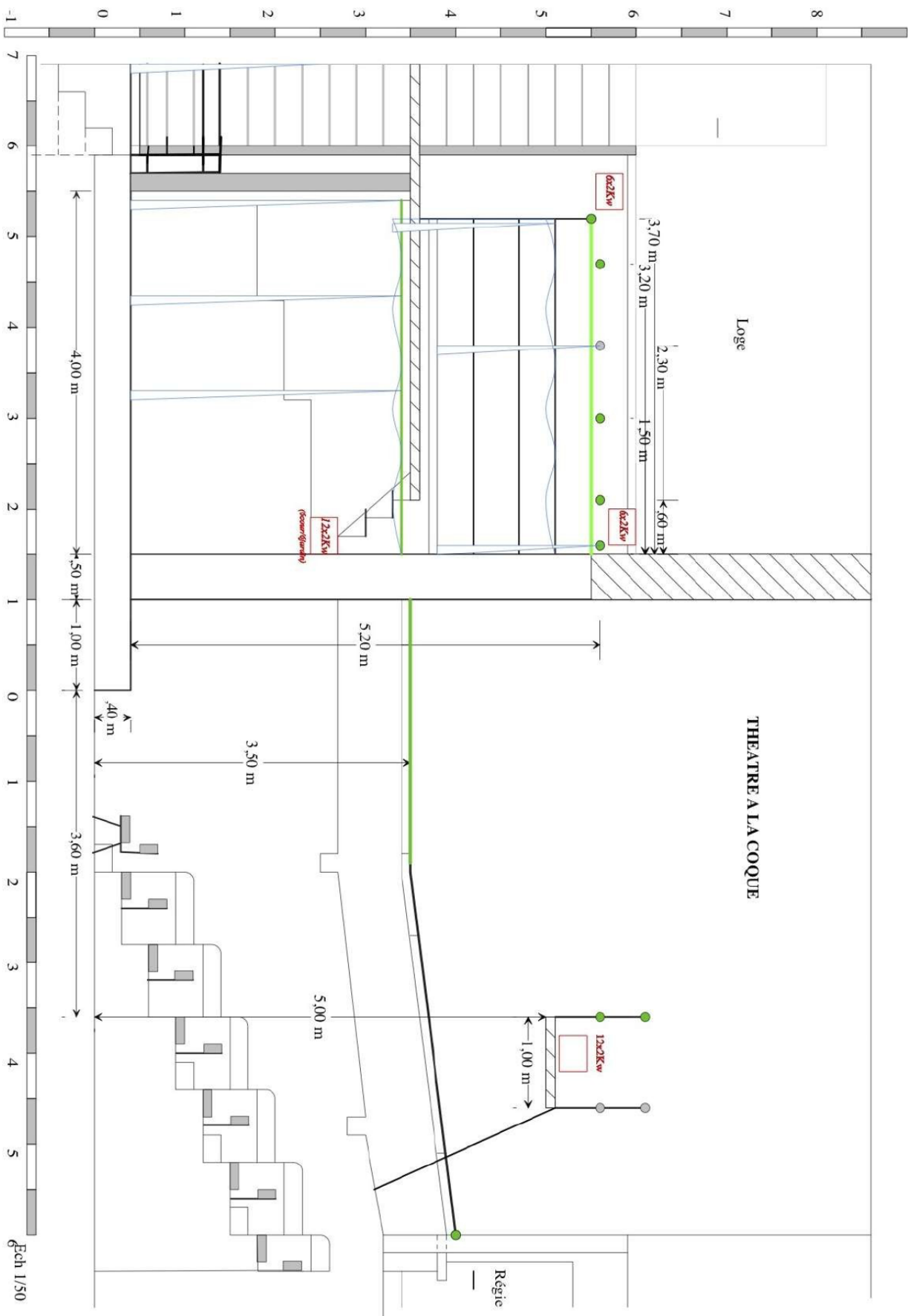
PROJECTEURS

- 10 PC 500w lentille martelée DTS SCENA.
- 11 PC 500w lentille martelée ACCLAIM.
- 4 Découpes DTS 500/650w.
- 5 Découpes 500w ACCLAIM.
- 14 Mini découpes 71w.
- 4 Mini découpes ALTMAN 71w.
- 8 Mini découpes ALTMAN 90w.
- 10 PAR 64 500w CP88.
- 6 PAR 30 100w.
- 1 PAR 56 Fut court WFL.
- 16 PAR 16 50w 220v.
- 4 PAR 16 50w 12v.
- 10 BT F1.
- 10 Projecteur 71w lentille fresnel.
- 2 PC 1Kw COEMAR.
- 1 Stromboscope.

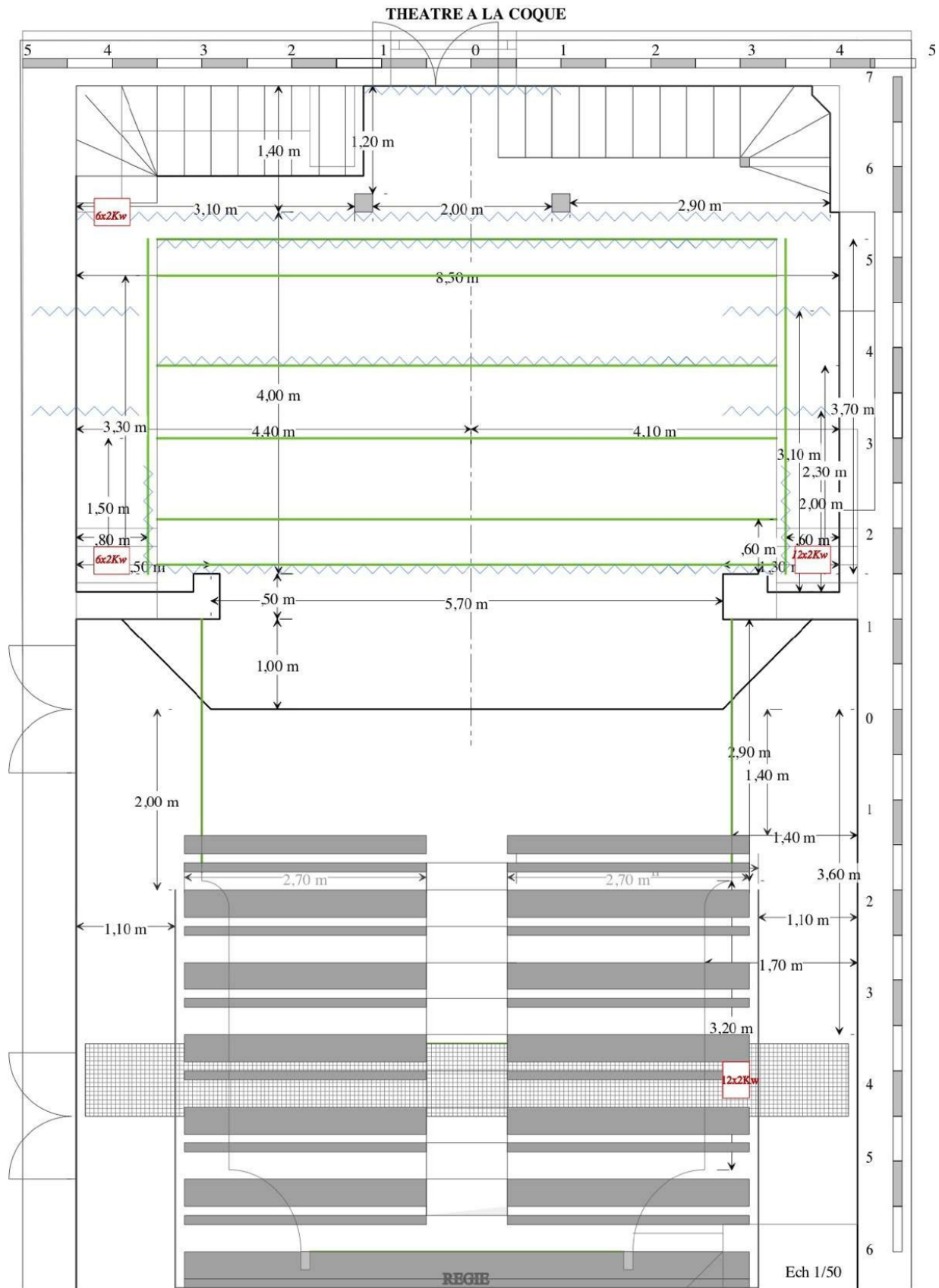
DIVERS

- 1 Machine à fumée NOVISTAR télécommande à fl 7m. 1 Boitier ENTTEC Pro.

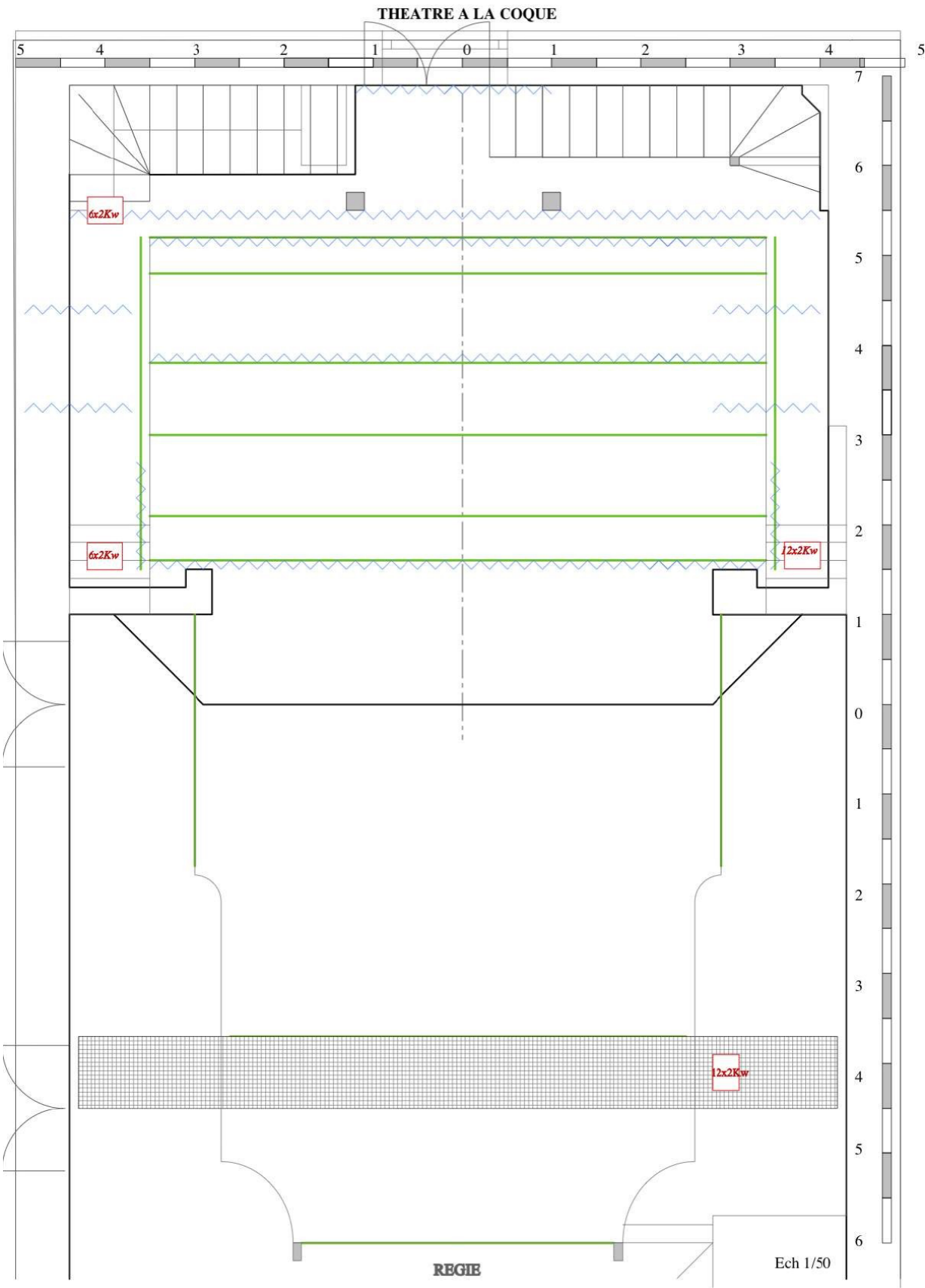
5 / PLANS



Plan de coupe de la salle.



Plateau (plan avec cotes).



Plateau / Grill.

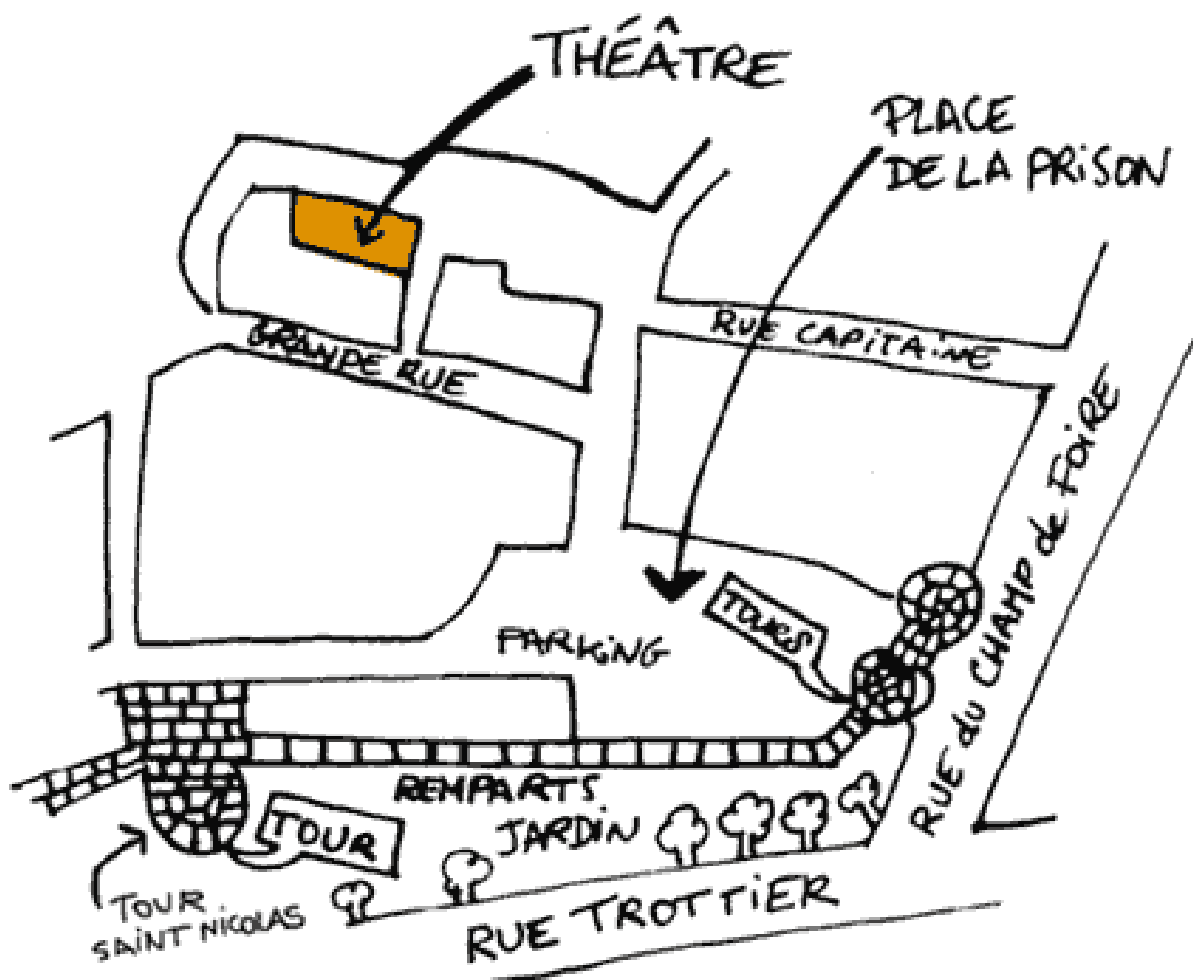
6 / L'ESPACE ACCUEIL



L'espace accueil se compose d'un espace public et billetterie, d'un bar et d'un coin cuisine servant de foyer aux équipes artistiques en résidence.



7 / PLAN D'ACCÈS



EN VEHICULE MOTORISÉ :

Rejoindre Hennebont centre, ville close, accès direct avec parking attendant.

EN TRAIN :

Gare SNCF d'Hennebont à 1.2km/4mns en voiture, 13mns à pieds. Gare de Lorient à 16km/20mns en voiture.

EN AVION :

Aéroport Lorient LANN BIHOUE à 20km/25mns en voiture.

8 / CONTACTS

THEATRE A LA COQUE

3. Rue de la paix
56700 HENNEBONT
Tel : 02 97 85 09 36

Directeur artistique :
Serge BOULIER

Régie / Technique :
Jean-Michel BOURN
06 61 52 45 02
technique@theatrealacoque.fr

Administration :
Véronica GOMEZ
administration@theatrealacoque.fr

Communication/ Relations publique/ Accueil artistes :
Laurent RAINAUD
comrp@theatrealacoque.fr